



PLAN DE LECTURA DE CENTRO

CEIP "MAESTRO JUAN DE ÁVILA"

PROYECTO BILINGÜE (Inglés)

PEDRO MUÑOZ (CIUDAD REAL)

Curso 2024/2025



ÍNDICE:

1.	DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO.....	2
2.	JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.....	2
3.	ANÁLISIS DE NECESIDADES.	3
4.	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.	5
	5.1. OBJETIVOS GENERALES.....	5
	5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.	6
5.	BLOQUES DE CONTENIDO.	7
6.	LÍNEAS DE ACTUACIÓN.	9
7.	RECURSOS.....	18
8.	MEDIDAS DE DIFUSIÓN.	20
9.	EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS.	21
10.	EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO.....	21



1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO.

IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO	
Centro Educativo:	CEIP Maestro Juan de Ávila
Código del centro	13004331
Dirección	C/ Maestro Juan de Ávila, nº 13
Código postal	13620
Localidad:	Pedro Muñoz Telef: 926587122
Correo electrónico:	<u>13004331.cp@edu.jccm.es</u>
Directora del centro:	Montserrat Muñoz Pliego

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.

La lectura es una ventana abierta al mundo que contribuye al desarrollo integral de la persona a nivel cognitivo, afectivo, comunicativo y expresivo.

Atendiendo a la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha, la lectura se considera una condición básica transversal a todo conocimiento, una competencia alfabetizadora múltiple que combina diferentes lenguas, textos y formatos, y un derecho humano con impacto directo en el desarrollo integral de los individuos, en el bienestar individual y colectivo, en el desarrollo económico, en el ámbito social, en la calidad de nuestra democracia, en beneficio de la inclusión y de la ciudadanía en su conjunto.

El Plan de Lectura de Centro, en adelante PLC, ha de ordenar y articular el tratamiento de la lectura en nuestro centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en el alumnado, en la etapa de Educación Infantil y Primaria, la competencia lectora y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo, siendo una forma de ocupar parte del tiempo libre de nuestros alumnos/as contribuyendo al disfrute y satisfacción personal. El



PLC debe servir, asimismo, para orientar la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa en torno a la lectura, reflejado en nuestro Proyecto Educativo.

Este Plan intenta lograr que el alumnado sea un lector activo y eficaz de los textos habituales de su edad, tanto para el aprendizaje, como para el disfrute personal y para conseguirlo contamos con la Biblioteca Municipal, Escolar y de Aula como elementos clave.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES.

El Centro consta de 3 unidades de Educación Infantil y 6 unidades de Educación Primaria. La matrícula del Centro actualmente es de 140 alumnos y alumnas. La población es heterogénea, ya que desde los últimos años han ido aumentando considerablemente el número de inmigrantes de origen extranjero, procedentes de marrocos, diversos países hispanoamericanos y del Este. El nivel económico y cultural es, en general, medio bajo.

Después de realizarse una Evaluación inicial se llega a la conclusión que los hábitos lectores de nuestro alumnado son dispares, dependiendo en gran medida del nivel sociocultural de las familias a las que pertenecen.

Desde el centro se intentan compensar estas circunstancias brindando las posibilidades de conocer y manejar distintos tipos de libros en la Biblioteca del centro y del aula.

En nuestro centro existe una relación entre el Plan Colegio Digital, Plan Digital y Plan de Lectura.

Para la recopilación de información y analizar las necesidades de cada nivel de las diferentes etapas, se han realizado dos cuestionarios: uno específico para el nivel educativo, realizado por cada tutor tras la observación sistemática de su grupo-clase para mejorar la competencia lectora de todo el alumnado en todas las lenguas que imparta el centro y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo, a la vez que elevar sus niveles de bienestar, incentivando el placer de la lectura, aumentando su valoración social y despertar el sentido crítico combatiendo la desinformación y los prejuicios. Y otro dirigido a las familias para detectar información, e implicación, de los hábitos lectores de sus hijos/as, así como el uso de las plataformas aportadas por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha como Leemos CLM y la biblioteca de la localidad.

Esto nos ha permitido analizar de una forma más específica los hábitos del alumnado y desarrollar el PLC de forma óptima para cubrir las necesidades del alumnado y fomentar el hábito lector. Para ello, se ha realizado un informe DAFO con la información recopilada de los cuestionarios mencionados anteriormente.



DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> • Colecciones de libros poco actualizadas en la biblioteca sin informatizar. • Falta de recursos en la Biblioteca de centro. • Necesidad de más tiempo para el préstamo de libros, preparación de actividades y catalogación así como informatizar y documentar el banco de libros. • El profesorado pensamos que el alumnado debe mejorar su competencia lectora. • El alumnado presenta poco gusto por la lectura. • Establecer todos los días un tiempo para la lectura. • Adaptar el material de forma adecuada para despertar el interés y la creatividad del alumnado atendiendo a la inclusión, dependiendo de sus capacidades y necesidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tiempo limitado en las sesiones. • Escasa lectura diaria en casa por parte de la mayoría del alumnado. • La mayoría de las familias no son modelo, del hábito lector y uso como placer, para el alumnado. • Búsqueda de información en internet por ser rápido y no costar esfuerzo. • Posible desmotivación del profesorado ante la carga de trabajo. • Realizar excesivas actividades que desemboquen en la pérdida del objetivo principal. • Necesidad de ir evaluando los objetivos. • Dificultades para implicar a las familias. • Desconocimiento por parte de algunas familias de la plataforma LeemosCLM o de la funcionalidad de la misma.
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las características del alumnado. • La mayoría del profesorado tiene destino definitivo en el centro. • Disposición por parte del coordinador, del Plan de Lectura de Centro, para plantear actividades, sugeridas por el resto del profesorado o suyas propias. • Capacidad del profesorado de plantear actividades motivadoras para el alumnado relacionadas con la lectura y la expresión oral y escrita. • Proyecto de lectura incluido en las programaciones didácticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Podemos plantearnos lecturas seleccionadas para leer en clase. • A través del Plan de Lectura de Centro nos podemos plantear cambios a la hora de trabajar la comprensión lectora y la expresión oral y escrita. • Se puede trabajar la comprensión lectora a través de los Proyectos de cada ciclo. • La biblioteca del centro siempre está abierta para cualquier consulta. • La biblioteca plantea actividades para fomentar la lectura. • Se proponen actividades con otras entidades para promover la lectura. • Se incorporan programas en los que la competencia lectora, el hábito lector y el placer de leer cuentan con un papel importante. • Se pone en conocimiento y disposición la plataforma oficial LeemosCLM para las familias, así como la biblioteca municipal, de centro y aula. • Informatizar los fondos de la Biblioteca con el ABIESWeb.



4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- A. Mejorar la competencia lectora de todo el alumnado en todas las lenguas que imparta el centro y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo, a la vez que elevar sus niveles de bienestar, incentivando el placer de la lectura, aumentando su valoración social y despertar el sentido crítico, combatiendo la desinformación y los prejuicios.
- B. Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura, más allá del ámbito escolar, como elemento de disfrute personal, fomentando la igualdad.
- C. Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- D. Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura (formatos TIC, Leemos CLM...) con una actitud reflexiva y crítica.
- E. Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias desde todas las áreas del currículo.
- F. Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- G. Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

5.1. OBJETIVOS GENERALES.

OBJETIVOS GENERALES EN LAS DISTINTAS ETAPAS:

1. EDUCACIÓN INFANTIL:

- Comprender mensajes orales.
- Expresarse de forma clara y coherente.
- Utilizar adecuadamente las normas sociales que regulan los diálogos y conversaciones colectivas.
- Utilizar un vocabulario adecuado a su edad.
- Narrar acontecimientos relevantes de su vida cotidiana ordenados en el tiempo.
- Prestar atención e interés a relatos orales.



- Identificar la lengua escrita como medio de comunicación información y disfrute.
- Iniciarse en la lectura comprensiva de palabras y textos sencillos, descubriendo la funcionalidad del texto escrito.
- Iniciarse en la escritura de palabras o frases significativas aplicando una correcta dirección en el trazo.
- Interesarse por producciones literarias e identificarlas como fuente de placer.

2. EDUCACIÓN PRIMARIA:

- Leer con fluidez y entonación, realizando las pausas correspondientes.
- Comprender diferentes clases de textos escritos.
- Analizar textos escritos aprendiendo a extraer las ideas principales.
- Dominar el vocabulario propio de la edad y enriquecerlo paulatinamente.
- Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en los diferentes contextos.
- Participar activamente en intercambios comunicativos orales respetando las normas que los rigen.
- Hacer uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta.
- Crear composiciones escritas con diferentes tipologías textuales.
- Usar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes.
- Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir textos propios del ámbito académico.
- Descubrir e interesarse por autores célebres de la literatura y algunas de sus obras.

5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA EL CURSO 2024-2025:

- Trabajar como hijo conductor con la temática del Proyecto de Centro: Programa RETO, con el banco de cuentos del Programa.
- Mejorar la competencia lingüística y comunicativa.
- Mejorar la comprensión y expresión oral del alumnado a través del Proyecto de Centro: Programa RETO.
- Organizar actividades colectivas motivadoras y sugerentes que acerquen al alumnado a los textos literarios.
- Incorporar nuevas aplicaciones y herramientas informáticas para el desarrollo del Plan de Lectura.



- Orientar a las familias para la correcta utilización de la Plataforma LeemosCLM y otras aplicaciones informáticas, con el fin de que puedan colaborar con el desarrollo de la competencia lingüística del alumnado.
- Retomar el habitual servicio de préstamo de libros de la biblioteca y biblioteca de aula.
- Utilizar distintos medio audiovisuales (cine, teatro, radio...) para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y audiovisual. (Aula del Futuro).
- Realizar actividades al aire libre relacionadas con la lectura.
- Revisar anualmente nuestro Plan de Lectura.

5. BLOQUES DE CONTENIDO.

La lectura es una habilidad imprescindible para el aprendizaje, conocimiento y para la vida diaria de la sociedad actual. La lectura nos sumerge en un mundo de fantasía y diversión, sin embargo, no es fácil conseguir que el alumnado desarrolle el gusto e interés por la lectura, resultando imprescindible transformar nuestra forma de enseñar a leer y convertir a los niños/as en protagonistas del mismo.

El trabajo de la lectura en las distintas etapas, ciclos y niveles se trabajará en torno a cinco bloques de contenidos, teniendo en cuenta que el trabajo de cada bloque influye en todos los demás.

1. APRENDER A LEER.

Aprender a leer está relacionado con el desarrollo de la capacidad de leer en cada momento de la etapa educativa, y aquellos procesos y conocimientos que se deben dominar, para extraer e interpretar el significado de la información escrita para conseguir una lectura fluida y eficaz. Este contenido está relacionado con la alfabetización y la lectura eficaz con fluidez. La lectura es un proceso complejo en el que intervienen diversos procesos mentales, psicológicos (perceptivos, procesamiento léxico, sintáctico y semántico) y conocimientos (de tipo fonológico, ortográfico, sintáctico y semántico, textual y contextual). Es el primer paso a tener en cuenta para que los objetivos propuestos en el plan se puedan llevar a cabo de forma satisfactoria.

2. LEER PARA APRENDER.

En nuestra labor docente siempre tendremos como referente la lectura comprensiva y la escritura en las diferentes áreas del currículo de infantil y primaria, como un medio a través del cual los alumnos pueden ahondar en los temas o proyectos que se están trabajando en el aula.



En este bloque se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante. En todas las áreas, materias y ámbitos hay que cuidar las estrategias de lectura y las características de los procesos, de manera específica, para que por parte del alumnado se puedan leer diversos textos en formatos diferentes, se extraiga información específica, entender el sentido general, captar inferencias sobre el texto y analizar de manera crítica el fondo y la forma.

Tanto la lectura como la escritura permiten el acceso al conocimiento, el crecimiento personal, la organización del pensamiento, la comunicación a través del tiempo y el espacio, el registro de ideas, entre otras funciones. En ese bloque se trabaja la lectura comprensiva en distintas modalidades, como por ejemplo: a solas, en voz alta, en grupo, guiada... Siendo importante el modelaje a la hora de desarrollar la comprensión lectora, siendo la Biblioteca relevante como recurso de información en distintos soportes.

3. EL PLACER DE LEER.

A través de este bloque, como docentes, pretendemos despertar la curiosidad y afición por la lectura de forma autónoma en nuestros alumnos y alumnas, fomentando la formación de nuestros alumnos como “lectores literarios” abriendo la lectura al terreno de la imaginación, del reino de la ficción...todo ello desde el aula.

Precisando de la participación de toda la comunidad educativa (escuela, familia y entorno) para que el hábito lector repercuta directamente en el éxito escolar, puesto que el poder elegir los textos, dialogar o escribir sobre lo leído por parte del alumnado, genera afición a la lectura, teniendo en cuenta que no sólo debe ir asociado al trabajo académico, resultando determinante la implicación de las familias, la escuela así como la biblioteca municipal.

4. EL ALUMNADO COMO AUTOR.

Es importante saber que cuando se está enseñando a leer, también se está influyendo en el aprendizaje de la lectura y viceversa.

Para escribir eficazmente es imprescindible la intencionalidad de desear descubrir algo en el escrito y la atención. La motivación también resulta fundamental, por eso debemos buscar tareas lúdicas, creativas y motivadoras, relacionadas con la lectura y la escritura. No es leer por leer, ni escribir por escribir, sino un entrenamiento intencional de todas las habilidades necesarias para el acto de escribir. Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre el texto leído mediante la escritura de un texto, tiene efectos positivos tanto en la lectura como en la escritura, puesto que sólo se es capaz de corregirse lo que se ha escrito cuando hay una lectura comprensiva.



5. EL LENGUAJE ORAL.

Uno de los grandes objetivos de la Educación Infantil y Primaria, además de desarrollar la competencia lingüística, es adquirir destrezas básicas del lenguaje como hablar y escuchar, estos están íntimamente ligados con el lenguaje oral. Con el lenguaje oral se aprende a hablar y se generan todas las reglas que estructurarán el sistema lingüístico, proyectándose dichas reglas en el lenguaje escrito.

Hablamos sobre lo leído, reproducimos lo leído, hablamos para escribir y escribimos para hablar.

Por este motivo creemos que es necesario mejorar y enriquecer la lengua oral de nuestro alumnado, ofreciéndoles un modelo correcto, adaptado a las diferentes situaciones empleando un vocabulario amplio y enseñándoles de manera implícita y explícita a mejorar su competencia oral.

6. LÍNEAS DE ACTUACIÓN.



EDUCACIÓN INFANTIL

CURSO			ACTIVIDADES	BLOQUES DE CONTENIDO					TIEMPO	RESPONSABLES	Grado consecución
3 A	4 A	5 A		A	L	P	AU	O			
X	X	X	Hora del cuento.	X	X	X	X	X	S	T / E	
X	X	X	Rincón de la lectura.	X	X	X	X	X	D	T / E	
X	X	X	Día del Libro.	X	X	X	X	X	A	T / E	
X	X	X	Actividades concretas para alumnos con dificultades específicas.	X	X	X	X	X	S	T / E	
X	X	X	Lectura y memorización de pequeños poemas.	X	X			X	M	T / E	
		X	Lectura y aprendizaje de canciones infantiles.	X	X			X	D	T / E	
X	X	X	Lectura de fragmentos de teatro infantil.	X	X	X		X	M	T / E	
X	X	X	Lectura de artículos de revistas infantiles.	X	X	X		X	M	T / E	
X	X	X	Lectura comprensiva, con respuestas a preguntas sencillas sobre lo leído.	X	X			X	D	T / E	
X	X	X	Lectura en las distintas áreas.	X	X			X	D	T / E	
X	X	X	Lectura en la asamblea.	X	X	X		X	D	T / E	
X	X	X	Lectura en voz alta.		X	X		X	D	T / E	
X	X	X	Se expresará a través del dibujo lo que nos sugieren los textos escuchados.	X	X	X	X	X	S	T / E	
X	X	X	Expresar lo más correctamente posible opiniones, experiencias y aprendizajes.	X			X	X	D	T / E	
X	X	X	Trabajo de pautas para mejorar la expresión oral.				X	X	D	T / E	
X	X	X	Dramatización de lecturas.				X	X	M	T / E	
X	X	X	Contar cuentos a través de tableros de imágenes.	X		X	X	X	M	T / E	
X	X	X	Se inventarán historias o cuentos a través de objetos, imágenes o situaciones.	X			X	X	M	T / E	
X	X	X	Se elaborarán murales sencillos.	X	X		X	X	M	T / E	



X	X	X	Diccionario de vocabulario que se trabajará en el aula; se va ilustrando con dibujos del alumnado.	X			X		M	T / E	
X	X	X	Utilización de tarjetas y pictogramas para construir y leer frases sencillas.	X					S	T / E	
	X	X	Préstamo de libros de la biblioteca de aula.	X	X	X			S	B	
X	X	X	Rincón del panel digital.	X	X		X		S	T / E	
X	X	X	Actividades que puedan surgir en colaboración de la Biblioteca Municipal: visita a la biblioteca,...	X	X	X	X	X	A	T / E	

BLOQUES DE CONTENIDO: A.- Aprender a Leer. L.- Leer para aprender. P.- El placer de leer. AU.- El alumnado como autor. O.- El lenguaje oral.

TIEMPO: D.- Diaria. S.- Semanal. M.- Mensual. A.- Anual.

RESPONSABLES: T.- Tutores. E.- Especialistas. B.- Responsable de la Biblioteca.

GRADO DE CONSECUCCIÓN: 1.- NO CONSEGUIDO. 2.- INICIADO. 3.- EN PROCESO. 4.- LOGRADO.

EDUCACIÓN PRIMARIA										
PRIMER CICLO										
CURSO		ACTIVIDADES	BLOQUES DE CONTENIDO					TIEMPO	RESPONSABLES	Grado consecución
1º	2º		A	L	P	AU	O			
X	X	Proyecto de lectoescritura.	X	X	X	X	X	S	T / E	
X	X	Taller de lectura.	X	X	X	X	X	M	T / E	
X	X	Día del libro.	X	X	X	X	X	A	T / E	
X	X	Rincón temático.	X	X	X		x	M	T / E	



X	X	Actividades concretas para la inclusión educativa.	X	X	X	X	X	S	T / E	
X	X	Lectura individual y colectiva tanto de forma libre como pautada de textos literarios y no literarios.	X	X	X		X	D	T / E	
X	X	Leer libros en distintos formatos. (Leemos-CLM...)	X	X	X	X		M	T / E	
X	X	Aplicar técnicas de lectura en cualquier texto leído.	X	X	X			S	T / E	
X	X	Intuir de qué tratará un texto o un libro por la portada de las ilustraciones.				X	X	M	T / E	
X	X	Comunicar correctamente una opinión personal sobre el libro leído, una experiencia, suceso, un aprendizaje, etc.					X	S	T / E	
X	X	Escucha activa.		X				D	T / E	
X	X	Describir a los personajes que intervienen en los libros o textos.				X	X	S	T / E	
X	X	Dramatizaciones.	X	X		X	X	M	T / E	
X	X	Recitar poesías, adivinanzas, etc.	X				X	M	T / E	
X	X	Exposiciones temáticas (Otoño, Navidad, Carnaval, Día del libro...)	X	X			X	A	T / E	
X	X	Introducir nuevos personajes en las lecturas o mezclar personajes de distintos textos.	X	X	X	X	X	M	T / E	
X	X	Diccionario de vocabulario que se trabaja en el aula (ilustrándose con dibujos de los niños/as).	X			X		M	T / E	
X	X	Realización de resúmenes, trabajos, fichas de comprensión lectora, redacciones...		X		X		D	T / E	
X	X	Escribir poesías sencillas y de rima fácil y sonora.		X		X		S	T / E	
X	X	Crear nuevas historias a partir de las ilustraciones de los libros.	X	X		X		M	T / E	
X	X	Buscar otros títulos y finales para los libros leídos.			X	X		S	T / E	
X	X	Organización de frases extraídas de un texto literario.	X	X				S	T / E	
X	X	Ilustraciones para portadas y capítulos de los libros leídos.	X			X		M	T / E	
X	X	Realización de murales o listas con los cuentos que más le gustan o han leído.		X		X		M	T / E	
X	X	Realización de algunas técnicas de Gianni Rodari.	X	X	X	X	X	M	T / E	
X	X	Buscar información y fotografías de los lugares que aparecen en los libros leídos.		X		X		M	T / E	



X	X	Préstamo de libros de la biblioteca de centro.	X	X	X			S	B	
X	X	Actividades que puedan surgir, en colaboración, de la Biblioteca Municipal: visita a la biblioteca, cuenta cuentos...						A	T / E	

BLOQUES DE CONTENIDO: A.- Aprender a Leer. L.- Leer para aprender. P.- El placer de leer. AU.- El alumnado como autor. O.- El lenguaje oral.

TIEMPO: D.- Diaria. S.- Semanal. M.- Mensual. A.- Anual.

RESPONSABLES: T.- Tutores. E.- Especialistas. B.- Responsable de la Biblioteca.

GRADO DE CONSECUCCIÓN: 1.- NO CONSEGUIDO. 2.- INICIADO. 3.- EN PROCESO. 4.- LOGRADO.

EDUCACIÓN PRIMARIA										
SEGUNDO CICLO										
CURSO		ACTIVIDADES	BLOQUES DE CONTENIDO					TIEMPO	RESPONSABLES	Grado consecución
3º	4º		A	L	P	AU	O			
X	X	Proyecto "Pequeños escritores nóveles".	X	X	X	X	X	S	T / E	
X	X	Taller de lectura.	X	X	X	X	X	M	T / E	
X	X	Día del libro.	X	X	X	X	X	A	T / E	
X	X	Rincón temático.	X	X	X		X	M	T / E	
X	X	Actividades concretas para alumnos con dificultades específicas.	X	X	X	X	X	S	T / E	
X	X	Lectura individual y colectiva tanto de forma libre como pautada de textos literarios y no literarios.	X	X	X		X	D	T / E	
X	X	Leer libros en distintos formatos. (Educamos, Leemos-CLM...).	X	X	X	X		M	T / E	



X	X	Aplicar técnicas de lectura en cualquier texto leído.	X	X	X			S	T / E	
X	X	Intuir de qué tratará un texto o libro por la portada o las ilustraciones.				X	X	M	T / E	
X	X	Comunicar correctamente una opinión personal sobre el libro leído, un suceso, un aprendizaje, etc.					X	S	T / E	
X	X	Escucha activa.		X				D	T / E	
X	X	Describir personajes que intervienen en los libros o textos.				X	X	S	T / E	
X	X	Dramatizaciones.	X	X		X	X	M	T / E	
X	X	Recitar poesías, adivinanzas, etc.	X				X	M	T / E	
X	X	Exposiciones. Debates.	X	X			X	M	T / E	
X	X	Introducir nuevos personajes en las lecturas o mezclar personajes de distintos textos.	X	X	X	X	X	M	T / E	
X	X	Mezclar las distintas partes de varios cuentos para realizar historias absurdas.			X	X	X	M	T / E	
X	X	"Tablón de vocabulario"/diccionario de vocabulario.	X			X		M	T / E	
X	X	Realización de resúmenes, trabajos, fichas de comprensión lectora, redacciones...		X		X		D	T / E	
X	X	Escribir poesías sencillas y de rima fácil y sonora.		X		X		S	T / E	
X	X	Reescribir cuentos leídos.		X		X		M	T / E	
X	X	Crear nuevas historias a partir de las ilustraciones de los libros.	X	X		X		M	T / E	
X	X	Buscar otros títulos y finales para los libros leídos.			X	X		S	T / E	
X	X	Organización de frases extraídas de un texto literario.	X	X				S	T / E	
X	X	Ilustraciones para portadas y capítulos de los libros leídos.	X			X		M	T / E	
X	X	Realización de murales o listas con los cuentos que más le gustan o han leído.		X		X		M	T / E	
X	X	Realización de algunas técnicas de Gianni Rodari.	X	X	X	X	X	M	T / E	
X	X	Búsqueda de objetos, personajes, palabras..., que se nombran en los diferentes textos.	X			X		M	T / E	
X	X	Buscar información y fotografías de los lugares que aparecen en los libros leídos.		X		X		M	T / E	
X	X	Préstamo de libros de la biblioteca de centro.	X	X	X			S	B	



X	X	Visita a la biblioteca para buscar información.	X	X				S	T / E	
X	X	Actividades que puedan surgir en colaboración e la Biblioteca Municipal: visita a la biblioteca,...						A	T / E	

BLOQUES DE CONTENIDO: A.- Aprender a Leer. L.- Leer para aprender. P.- El placer de leer. AU.- El alumnado como autor. O.- El lenguaje oral.

TIEMPO: D.- Diaria. S.- Semanal. M.- Mensual. A.- Anual.

RESPONSABLES: T.- Tutores. E.- Especialistas. B.- Responsable de la Biblioteca.

GRADO DE CONSECUCCIÓN: 1.- NO CONSEGUIDO. 2.- INICIADO. 3.- EN PROCESO. 4.- LOGRADO.



EDUCACIÓN PRIMARIA

TERCER CICLO

CURSO		ACTIVIDADES	BLOQUES DE CONTENIDO					TIEMPO	RESPONSABLES	Grado consecución
5º	6º		A	L	P	AU	O			
X	X	Proyecto "Escritores noveles"	X	X	X	X	X	S	T/E	
X	X	Taller de lectura.	X	X	X	X	X	M	T/E	
X	X	Día del libro.	X	X	X	X	X	A	T/E	
X	X	Rincón temático.	X	X	X		X	M	T/E	
X	X	Actividades concretas para alumnos con dificultades específicas.	X	X	X	X	X	S	T/E	
X	X	Lectura individual y colectiva tanto de forma libre como pautada de textos literarios y no literarios.	X	X	X		X	D	T/E	
X	X	Leer libros en distintos formatos. (Leemos-CLM...).	X	X	X	X		M	T/E	
X	X	Aplicar técnicas de lectura en cualquier texto leído.	X	X	X			S	T/E	
X	X	Intuir de qué tratará un texto o libro por la portada o las ilustraciones.				X	X	M	T/E	
X	X	Comunicar correctamente una opinión personal sobre el libro leído, un suceso, un aprendizaje, etc.					X	S	T/E	
X	X	Escucha activa.		X				D	T/E	
X	X	Describir personajes que intervienen en los libros o textos.				X	X	S	T/E	
X	X	Dramatizaciones.	X	X		X	X	M	T/E	
X	X	Recitar poesías, adivinanzas, etc.	X				X	M	T/E	
X	X	Exposiciones. Debates.	X	X			X	M	T/E	
X	X	Introducir nuevos personajes en las lecturas o mezclar personajes de distintos textos.	X	X	X	X	X	M	T/E	



X	X	Mezclar las distintas partes de varios cuentos para realizar historias absurdas.			X	X	X	M	T / E	
X	X	“Tablón de vocabulario”.	X			X		M	T / E	
X	X	Realización de resúmenes, trabajos, fichas de comprensión lectora, redacciones...		X		X		D	T / E	
X	X	Poner diálogos a cortos, cómic...	X	X		X		M	T / E	
X	X	Escribir poesías sencillas y de rima fácil y sonora.		X		X		S	T / E	
X	X	Reescribir cuentos leídos.		X		X		M	T / E	
X	X	Crear nuevas historias a partir de las ilustraciones de los libros.	X	X		X		M	T / E	
X	X	Buscar otros títulos y finales para los libros leídos.			X	X		S	T / E	
X	X	Organización de frases extraídas de un texto literario.	X	X				S	T / E	
X	X	Ilustraciones para portadas y capítulos de los libros leídos.	X			X		M	T / E	
X	X	Realización de murales o listas con los cuentos que más le gustan o han leído.		X		X		M	T / E	
X	X	Realización de algunas técnicas de Gianni Rodari.	X	X	X	X	X	M	T / E	
X	X	Búsqueda de objetos, personajes, palabras..., que se nombran en los diferentes textos.	X			X		M	T / E	
X	X	Buscar información y fotografías de los lugares que aparecen en los libros leídos.		X		X		M	T / E	
X	X	Préstamo de libros de la biblioteca de centro.	X	X	X			S	B	
X	X	Visita a la biblioteca para buscar información.	X	X				S	T / E	
X	X	Actividades que puedan surgir en colaboración e la Biblioteca Municipal: visita a la biblioteca,...						A	T / E	

BLOQUES DE CONTENIDO: A.- Aprender a Leer. L.- Leer para aprender. P.- El placer de leer. AU.- El alumnado como autor. O.- El lenguaje oral.

TIEMPO: D.- Diaria. S.- Semanal. M.- Mensual. A.- Anual.

RESPONSABLES: T.- Tutores. E.- Especialistas. B.- Responsable de la Biblioteca.

GRADO DE CONSECUCCIÓN: 1.- NO CONSEGUIDO. 2.- INICIADO. 3.- EN PROCESO. 4.- LOGRADO.



7. RECURSOS.

LA BIBLIOTECA DE CENTRO.

La biblioteca escolar debe ser un espacio físico y digital donde se fomente la lectura, y que al mismo tiempo sea un lugar de aprendizaje.

Destacamos como objetivos principales de la biblioteca escolar de nuestro centro los siguientes:

1. Apoyar y facilitar la consecución de los objetivos del proyecto educativo del centro, de los programas de enseñanza así como este Plan de Lectura de Centro.
2. Crear y fomentar en los niños el hábito y el gusto de leer, de aprender y de utilizar las bibliotecas a lo largo de toda su vida.
3. Ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información para adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse.
4. Organizar actividades que favorezcan la toma de conciencia y la sensibilización cultural y social.
5. Promover la lectura, así como los recursos y los servicios de la biblioteca escolar dentro y fuera de la comunidad educativa.
6. Organizar los recursos de tal modo que sean fácilmente accesibles y utilizables. Hacer posible su uso cuando se necesiten, mediante un sistema de información centralizado.
7. Establecer canales de difusión de la información.
8. Impulsar actividades que fomenten la lectura como medio de entretenimiento y de información.
9. Fomentar su uso por parte de alumnos y profesores.
10. Ser agente para la innovación pedagógica y el aprendizaje cooperativo basado en proyectos.

En las aulas de Educación Infantil siempre existirá un rincón o zona de biblioteca, esto es, una biblioteca de aula. El material que en ella se encuentre será seleccionado por el profesorado de acuerdo a las características del alumnado de su aula y al tema o proyecto que se esté trabajando. Además, dicha biblioteca podrá albergar también material aportado por las familias.



Las aulas de Educación Primaria darán progresivamente mayor cabida a una zona de biblioteca que contará con unos materiales seleccionados por el profesorado en función de los contenidos que se estén trabajando en el aula. Este material bibliográfico irá variando a lo largo del curso. También podrá albergar recursos aportados por el alumnado.

Las bibliotecas de aula estarán regidas por unas normas acordadas en el aula entre el tutor/a y su alumnado. El objetivo siempre será que los alumnos y alumnas desarrollen competencias relacionadas con un buen uso y cuidado hacia los recursos bibliográficos y también el disfrute de los mismos.

Con el fin de conseguir estos objetivos, el profesorado procurará renovar los recursos bibliográficos de la biblioteca de aula cada poco tiempo con el fin de mantener despierto el interés de los niños hacia la literatura y los textos literarios.

El alumnado de Educación Infantil y de Educación Primaria, además de estar en contacto con los libros en su biblioteca de aula, acudirá a la biblioteca del centro con el fin de que disfruten de los libros que se encuentran en ella y vayan interiorizando las normas que rigen su funcionamiento.

La biblioteca al estar ubicada en espacios comunes (pasillos) permite la autonomía de la tutoría para encargarse de préstamo de libros, previa comunicación al coordinador del PLC.

La biblioteca del centro contará con una persona responsable, coordinador del Plan de Lectura de Centro, cuyas funciones serán las que se detallan a continuación:

- Organizar la documentación y los recursos disponibles.
- Coordinar el funcionamiento de la biblioteca y facilitar su uso. Velar por el buen uso y cumplimiento de las normas.
- Colaborar en los procesos de uso didáctico de la biblioteca con los profesores de área.
- Colaborar en la formación del alumnado, profesorado y familias como usuarios.
- Coordinar y actuar de enlace entre sus propias actuaciones con las del centro, área y agentes externos.

Para llevar a cabo el PLC se deberá contar con la participación de toda la comunidad educativa. El profesorado realizará actividades de dicho Plan en las distintas áreas.

Todos los cursos dedicarán un tiempo específico a la lectura en distintos tipos de textos o formatos y en las diferentes áreas a diario, para lograr que los alumnos lean a diario.

En educación infantil serán los primeros momentos del día los dedicados a la lectura en sus diferentes ámbitos, coincidiendo con la celebración de la asamblea.



RECURSOS MATERIALES.

En cuanto a los recursos materiales son los siguientes:

- Biblioteca de centro y de aula.
- Rincón de Lectura.
- Libros y textos de casa.
- Libros en soportes digitales.
- Recursos audiovisuales.
- Libros de lectura anexos al libro de texto.
- Cualquier tipo de cartel, folleto, revista infantil... que se pueda aprovechar para su lectura en estos niveles y que guarde relación con lo que estamos trabajando.
- Producciones propias.
- AbiesWeb (pendiente de activar y formarse el coordinador).
- Educamos.
- LeemosCLM.
- CRFP.
- Ordenadores.
- Material fungible.

8. MEDIDAS DE DIFUSIÓN.

Cualquier proyecto que desde el centro se quiera llevar a cabo tiene poca utilidad si no se da a conocer a los sectores de la comunidad educativa sobre los que va a tener influencia. Las acciones necesarias para dar a conocer este Plan de Lectura no dependen únicamente de nosotros como centro, necesitaremos el apoyo de toda la comunidad educativa.

Para la adecuada difusión del plan se llevarán a cabo las siguientes actuaciones:

- El PLC se dará a conocer en la CCP, claustro y Consejo Escolar.
- Calendario mensual de reuniones de la comisión del Plan de Lectura de Centro, indicando los asuntos a tratar relacionados con el Plan de Lectura de Centro.
- Información al profesorado de los aspectos más relevantes del Plan de Lectura de Centro.
- Publicación del Plan de Lectura de Centro actualizado a comienzo del curso en la página web el Centro, para que la comunidad educativa pueda acceder a su contenido en cualquier momento.
- Información a las familias en las primeras reuniones generales del contenido del Plan de Lectura y del servicio de préstamos de la biblioteca.



- Dar visibilidad a las actividades que se realizan en el aula y en colaboración con otras entidades relacionadas con el Plan.
- Seguimiento a través de las tutorías del uso de la biblioteca de aula y de centro.
- Elaboración del horario semanal de préstamo de libros.
- Seguimientos de los hábitos de lectura en las reuniones colectivas entre tutor/a-padres, así como en las entrevistas individuales.
- Intercambios de experiencias con otros centros.

9. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS.

La evaluación de los resultados se hará a través de la CCP y de la comisión del PLC. En la propia comisión se diseñarán cuestionarios para el profesorado y el alumnado y los resultados serán analizados por la comisión. Estos resultados serán utilizados para hacer propuestas de mejora del plan.

10. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO.

La evaluación es uno de los elementos que nos permitirá revisar lo que hemos hecho y valorar el aprovechamiento de las acciones educativas que se han llevado a cabo.

Para conocer el grado de cumplimiento de los objetivos marcados en nuestro Plan, se ha establecido un sistema integral de evaluación que recoge los siguientes niveles.

1- ¿Qué evaluamos?

En función de las actuaciones programadas en el proyecto, valoraremos el grado de cumplimiento y las dificultades encontradas, con la finalidad de realizar las propuestas de mejora que mejor se adapten a nuestros planteamientos y a las características de nuestro alumnado.

Establecemos los siguientes criterios de evaluación, que contemplarán los siguientes ámbitos:

- 1.- Valorar la implicación del profesor en el proyecto a la hora de fomentar actitudes favorables hacia la lectura, seleccionando libros, creando un ambiente lector en el aula, estimulando a los alumnos y a las familias, organizando la Biblioteca del Centro...



2.- Valorar las actividades y desarrollo de las mismas mediante la observación sistemática y continua de los alumnos con el fin de modificar o cambiar las actividades según avance el proceso para poder conseguir los objetivos programados.

3.- Valorar la repercusión que tiene el proyecto en los alumnos mediante la adquisición de hábitos lectores y de contenidos fundamentales relacionados con la lengua escrita y oral, sin olvidarnos de la repercusión real que el proyecto tenga sobre las familias.

4.- Valorar la repercusión de la Biblioteca del Centro como eje fundamental de las actividades que se realizan en el colegio.

2- ¿Cómo evaluamos?

A lo largo del curso, en las reuniones de ciclo y las reuniones establecidas para la Comisión de Coordinación Pedagógica, así como las reuniones del coordinador del Plan de Lectura con el equipo directivo, se irá evaluando el grado de consecución de los objetivos propuestos en el presente Plan y la adecuación de las actividades a realizar.

Al finalizar el curso, se realizará una memoria con la evaluación final del Plan de Lectura en la que se valorarán los siguientes aspectos:

- Grado de consecución de los objetivo propuestos.
- Número de actividades realizadas y valoración de estas.
- Utilización de la biblioteca escolar.
- Grado de participación del profesorado.
- Nivel de implicación de las familias.
- Participación del alumnado.
- Influencia en la mejora del rendimiento escolar.
- Evaluación global del Plan.
- Propuestas de mejora para el próximo curso.

Los instrumentos utilizados para realizar la evaluación son:

- Reuniones y actas de los equipos docentes de ciclo.
- Resultados de la evaluación del alumnado.
- Formulario google de satisfacción al alumnado y familias.



- Formulario google docente de valoración de la consecución de objetivos, gestión y efectividad del PLC.
- Registro anecdótico en la programación/diario de aula.



Castilla-La Mancha

PLAN DE LECTURA DE CENTRO

(Actualizado octubre 2024)



Este documento fue aprobado, por unanimidad, por el Consejo Escolar oído al Claustro del C.E.I.P. "Maestro Juan de Ávila".

En Pedro Muñoz a 30 octubre de 2023.

La Directora.

Fdo: Montserrat Muñoz Pliego.